

Anexa 1

BIBLIOGRAFIE / TEMATICĂ **pentru promovarea în funcția de inspector de specialitate IA,** **în cadrul Serviciului Proiecte Culturale, de Tineret și Sport**

Bibliografie

1. **Ordin nr. 2.193 din 17 martie 2004** pentru aprobarea regulamentelor-cadru de organizare și funcționare a așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare;
2. **Ordin nr. 2.883 din 15 decembrie 2003** pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare;
3. **Constituția României.**
4. **Ordin nr. 2.035 din 18 aprilie 2000** pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidenta, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultura și alte unități de profil, cu modificările și completările ulterioare;
5. **Legea nr. 69 din 28 aprilie 2000** educației fizice și sportului cu modificările și completările ulterioare;
6. **OG nr. 51 din 11 august 1998** privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor cultural cu modificările și completările ulterioare;
7. **Legea nr. 350/2005** privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități nonprofit de interes general cu modificările și completările ulterioare;
8. **Legea nr. 202 din 19 aprilie 2002** privind egalitatea de șanse și de tratament între femei și bărbați*) cu modificările și completările ulterioare;
9. **Legea nr. 350 din 21 iulie 2006** tinerilor, cu modificările și completările ulterioare;
10. **Legea nr. 182 din 25 octombrie 2000 (*republicată*) (*actualizată*)** privind protejarea patrimoniului cultural național mobil*) cu modificările și completările ulterioare;
11. **Ordonanța de Urgență nr. 118/2006**, privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare;
12. **Ordonanței de Urgență nr.189/ 2008** privind managementul instituțiilor de cultură, cu modificările și completările ulterioare;
13. **Ordin nr. 2.799 din 10 decembrie 2015** pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-

- cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management;
14. **Legea nr. 8 din 14 martie 1996** privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare;
 15. **Legea nr. 186 din 9 mai 2003** privind susținerea și promovarea culturii scrise, cu modificările și completările ulterioare;
 16. **Legea nr. 26 din 29 februarie 2008** privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;
 17. **O.G nr. 21/2007** privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic cu modificările și completările ulterioare;
 18. **Legea 319/2006** – Legea sănătății și securității în muncă cu modificările și completările ulterioare;
 19. **Ordin nr. 600 din 20 aprilie 2018** privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice;
 20. **Legea nr. 98 din 19 mai 2016** privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare;
 21. **HG nr. 395 din 2 iunie 2016** pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare;
 22. **Legea nr. 544/2001** privind liberul acces la informațiile de interes public, cu modificările și completările ulterioare;
 23. **Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019**, privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
 24. Dennis Lock, Management de proiect – Editura Codecs (2000) ;
 25. James Mc.Grath, Cele mai importante 76 de întrebări și răspunsuri din management – Editura Niculescu, 2016;
 26. **Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural și de Tineret „Ștefan Iordache”** aprobat prin HCL S5 206/11.11.2022.

Tematică

Constituția României, integral.

Dispoziții generale și finanțarea așezămintelor culturale

Activități specifice ale așezămintelor culturale și Organizarea activităților specifice

Evidența bunurilor culturale și Controlul gestiunilor. Inventarierea generală

Scoaterea din gestiune a bunurilor culturale

Finanțarea activității sportive de autoritățile deliberative ale administrației publice locale.

Finanțarea activității sportive



Structurile sportive

Principiile care stau la baza sistemului de finanțare nerambursabilă de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale

Finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale

Proceduri de acordare a finanțărilor nerambursabile

Dispoziții generale privind egalitatea de șanse și de tratament între femei și bărbați

Egalitatea de șanse și de tratament între femei și bărbați în domeniul muncii

Egalitatea de șanse și de tratament în ceea ce privește accesul la educație, la sănătate, la cultură și la informare.

Principii generale conform Legii 350/2006.

Politicile în domeniul tineretului

Responsabilitățile administrației publice locale.

Stimularea participării tinerilor la viața comunității și protecția socială a tinerilor

Cercetarea, inventarierea și clasarea bunurilor culturale mobile

Păstrarea, depozitarea și asigurarea securității bunurilor culturale mobile

Conservarea și restaurarea bunurilor culturale mobile clasate

Circulația bunurilor culturale mobile

Finanțarea activităților specifice de protejare a patrimoniului cultural național mobil.

Reglementări privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități nonprofit de interes general.

REGULAMENT-CADRU de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management

Reglementări privind dreptul de autor.

Contractul de reprezentare teatrală sau de execuție muzicală și contractual de închiriere.

Operele de artă plastică, de arhitectură și fotografice

Protecția portretului, a destinatarului corespondenței și a secretului sursei de informare

Reglementări privind drepturile conexe dreptului de autor și drepturi sui-generis.

Reglementări privind gestiunea și apărarea dreptului de autor și a drepturilor conexe

Reglementări privind acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile online asupra operelor muzicale de către organismele de gestiune colectivă.

Reglementări privind măsuri de protecție, proceduri și sancțiuni.

Reglementări privind protejarea patrimoniului cultural imaterial

Reglementări privind protejarea patrimoniului cultural național mobil

Obiectul de activitate al Centrului Cultural și de Tineret Ștefan Iordache.

Criteriile pentru atribuirea contractelor de finanțare nerambursabilă conform legii 350/2005 privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități nonprofit de interes general.

Importanța, modul de construire, caracteristicile și interpretarea diagramei GANTT.

Etapile planificării unui proiect, importanță, funcții.

Standarde conform Ordinului 600/2018 pentru aprobarea Controlului intern managerial al instituțiilor publice.

Atribuțiile Serviciului Proiecte Culturale, de Tineret și Sport.

Documentația pentru elaborarea și prezentarea propunerilor de proiect – Legea 350/2005.